

Willkommen bei Grooves Blueser Rundbrief!

Ich habe die Übersicht aufgrund der großen Nachfrage erstellt. Beim Durchlesen habe ich entdeckt, dass eine Menge der heutigen Diskussionen über Blues-Sessions und die deutsche Blues-Szene bereits früher liefen. Ich hoffe, dass ich mit der Sammlung ein bisschen Hintergrundinformationen für Interessierte liefern kann.

Übersicht mit allen Rundbriefen! Am Ende des Dokumentes gibt es noch interessante Links!

Groove's Blues - TERMINKALENDER

Euer Groove

Blueser Rundbrief Nr. 15 - September 1996

Und auf geht's, die Sommerpause habt ihr hoffentlich alle gut überstanden. Es ist in den letzten Wochen ziemlich viel an Informationen bei mir eingetrudelt, sodaß ich versuche, diese übersichtlich und komprimiert an euch weiterzugeben.

Stammtisch mit PA-Service

Zwar wurde die Maximal-Entschädigung (Knete) von der Zeche um 20 % gekürzt, aber eine kleine gute Nachricht gibt es dennoch: Ab Oktober wird den backing-bands ein Großteil der zu schleppenden Geräte abgenommen. Jochen B. und ich haben mit der Zeche ausgehandelt, daß ab dann der PA-Verleih "BZ-Sound" aus Bochum die Sound-Betreuung des Stammtisches übernehmen wird. Das heißt, daß uns eine Gesungsanlage hingestellt und betreut werden wird, die backline sollte nach wie vor mitgebracht werden. Wir hoffen, daß das einige KollegInnen entlasten wird. Infos unter: 0234 - 85 45 56.

Andy Just auf Tour

Andy Just, der vor allem als harp-Spieler der "Ford-Blues Band" in unseren Landen bekannt wurde, ist zur Zeit mit der deutschen Band "Juke & the blue joint" unterwegs. Im Oktober erscheint die erste gemeinsame CD "Live at the HiFive!". Infos und CDs von "Juke & the blue joint" unter Tel. 02743 - 26 17.

13. Blues Festival Unna

Es ist wieder soweit, das Unnaer Bluesfestival steigt wieder im November in der Erich Göpfert Halle. Die folgenden Bands werden sich ein Stell(Spiel)dichein: "R.J. Mischo & his Red Hot Bluesband", "Kenny Neal & Band" (einziger gig in Dt.) und "Jimmy Rogers Bluesband". Das heißt, daß, wenn ich

mich recht erinnere, erstmalig keine deutsche Band im Konzept vorgesehen ist. Ich werde im nächsten Rundbrief ausführlicher darüber berichten.

Deutsche CD-Neuveröffentlichungen

Folgende Gruppen haben CDs veröffentlicht, ich schreibe - wenn bekannt - die Bezugsquellen dahinter: "D.C. & the Cruisers (hier ist übrigens unser vielverehrter Kollege und Stammtisch-Mitgründer Uwe H. eingestiegen) - "Back for more", Tel. 02352 - 2 16 80 (Blues News); "Blues & Boogie Factory/Groove, Snoop & Chicken" - "Metropol Voodoo", Tel. 0234 - 70 26 51, Fax. 70 76 27; "Working Blues Band" - "Naked", Tel. 0221 - 52 92 78; "Pee Wee Bluesgang" - "Pretenders in Paradise", Tel. 02352 - 2 16 80 (Blues News)

Harmonica Magazin

Ich habe in einer früheren Ausgabe bereits darüber berichtet: es hat sich mittlerweile ein interessantes und gut recherchiertes harp-Magazin etabliert. Eine Probenummer oder weitere Infos können angefordert werden unter: didi neumann, Tel. 089 - 834 25 23. Dieser freut sich übrigens immer über Infos aus der Szene.

Neues Bass Magazin

Für alle 4-Saitenfreaks (o.k., auch für alle 5er und 6er) gibt es ab Oktober '96 ein neues Magazin mit dem Namen "Bass Professor" (holla!) und bietet vierteljährlich Berichte über Bässe, Verstärker, ... und Interviews, Workshops, etc. Das scheint mir ja ein ganz neues, revolutionäres Konzept zu sein Infos unter Bass Professor, Pf. 81 03 10, 30503 Hannover.

Blues News Charts

Das Magazin Blues News hat die Ergebnisse der letzten Leser-Umfrage veröffentlicht. Die beliebtesten Bluesacts international sind: 1. Eric Clapton, 2. John Lee Hooker, 3. B.B. King, 4. James Harman. Die beliebtesten deutschen acts sind: 1. B.B. & the Blues Shacks, 2. Das Dritte Ohr, 3. Blues Company, 4. Bluescasters.

Blues News im Netz

Wie unser Rundbrief sind nun auch die Blues-News im Netz erreichbar unter: Blues.News@t-online.de

Bandforum Internet

Apropos Internet - es gibt ab sofort die Möglichkeit, sich für einen Jahresbeitrag eigene homepages zu mieten. Dort könnt ihr eure Fotos, Infos und auch abrufbare Anspieltips unterbringen.

Infos unter Tel. 09546 - 9 22 30.

Pop-Wettbewerb

Der Verband Deutscher Musikschafter (VDM) veranstaltet einen sog. Pop-Wettbewerb jeder kann teilnehmen, Einsendeschluß ist am 15.1.97, Unterlagen und Infos bei: VDM, Pf. 42 02 48, 52036 Aachen.

Blues im WDR

Hier noch ein paar Sendedaten von spannenden Bluessendungen auf WDR: 7./14./21./28.9. "Blues & Roots", WDR 3, 15.05 Uhr; 8./15./22./29.9. "Crossroads", WDR 5, 22.30 Uhr.

So, das war's für's erste, bis zum Stammtisch am Freitag,

Euer Groove

Kleinanzeigen:

Yamaha DX-7 zu verkaufen! VB: 700,- DM (inkl. Case), Markus Schulz, Tel. 02053 - 8 36 08 (p), 0234 - 700 31 54 (d)

Proberaum in Bochum/Essen gesucht, ca. 1-2 monatlich, daher gerne Mitnutzung. Tel. 0234 - 70 26 51 (Rundbrief-Redaktion, Ralf)

Radiosendung sucht weitere Demos/Infos/CDs von Bluesbands zur Besprechung. Tel. 0234 - 70 26 51 (Rundbrief-Redaktion, Ralf)

Termine:

6.9., Bad, Mad & Dangerous, 19.04 Uhr, Ruhrwelle Bochum

6.9., Blueserstammtisch mit Blues Machine, Zeche Bochum

6.9., Harmonica Pete & the Blues Jukes, Buck Mulligan's Pub, Düsseldorf

7.9. D.C. & the Cruisers, Bluesparty, Letmathe

7.9., Harmonica Pete & the Blues Jukes, Buck Mulligan's Pub, Düsseldorf

7.9., Working Blues Band, Fritz, Essen

7.9., Errol Dixon, Stadtteilstadt Heeper Ting, Bielefeld

8.9., Working Blues Band, Bluesfestival Laubach, 11.30 Uhr

8.9., Excuse my Blues, Cafe Hahn, Koblenz

14.9., Working Blues Band, Molly Marlone, Marburg
14.9., Detroit Gary Wiggins Band, Appeltatenfest, Gladbeck
15.9., Earthquake Blues Band, Appeltatenfest, Gladbeck
20.9., Lucy's Blues, Murphy's Irish Pub, Hamburg
21.9. Groove, Snoop & Chicken, Stadtfest, Essen-Kettwig
21.9., Lucy's Blues, Murphy's Irish Pub, Hamburg
21.9., II. Wuppert. Bluesfestival, mit: Alvin Lee Band, John Kirkbride, u.a., Uni Wuppertal
27.9., Excuse my Blues, Cafe Nova, Essen
27.9., Working Blues Band, Radhaus, Kleve
28.9., Working Blues Band, Fachwerk, Schwerte
29.9., Harmonica Pete & the Blues Jukes, Jazzlokal Kattenturm, Essen-Kettwig
3.10., Detroit Gary Wiggins Band, Volksparkfest, Marl

Blueser Rundbrief Nr.16 - Oktober 1996

Juhuuuu!!! Der Stammtisch wird in diesem Monat genau drei (!) Jahre alt. Damals von Jochen B. und Uwe H. angeregt und aufgebaut, hat er ja mittlerweile schon einige Bands und KünstlerInnen auf die Bühne der Zechenkneipe und auch schon diverse Auftritte für die "Blueser-Stammtisch-Band" gebracht. Von dieser Stelle aus erst einmal herzlichen Glückwunsch!!!

Bands im WWW - eigene homepages

Mittlerweile ist es für viele Veranstalter und Bands nicht nur hip sondern ein unverzichtbares Element des bookens geworden, das WorldWideWeb mit einer eigenen homepage zu verzieren. Auch die "Blues & Boogie Factory" hat nun eine solche unter :

http://ourworld.compuserve.com/homepages/marcus_gloria/Blues.htm

Der Webmaster unserer Rundbrief-Seite im Web hat nun auch ein geniales Angebot für alle interessierten Bands, PA-Firmen, Musikläden, etc. Er baut mit einem Freund einen Internet-Server speziell für die Bochumer Region auf. Speziell Dinge aus der Musikbranche werden günstiger angeboten, dies vor allem aus Enthusiasmus der Betreiber, die ja selbst Musiker sind. Kontakt erhaltet ihr mit Eike unter: <http://www.bo-web.com>, e-mail unter kontakt@bo-web.com und Tel. 0234 - 46 10 47. Ich finde, das ist eine zeitgemäße und gute Sache, das.

Erwin ist da ?!

Die Essener Rock Workshop INitiative bietet wieder einen Band-Workshop im Jugendzentrum Papestr. an: Am 23./24.11.96 werden hochrangige MusikerInnen Einzel- und Bandunterricht in diversen Bereichen erteilen. U.a. sind dies: Anne Haigis (Gesang), Bernd Krämer (Gitarre), Bernd Oppel (Schlagzeug), Berthold Basten (Bass), u.a.

Anmeldung und Infos bei Gerd Dubil, Tel. 0201 - 88 511 84/6

backing Band im Oktober

Die backing Band, die diesmal die Session in der Zeche eröffnet, ist die Essener Combo "Four Slugs for Lester Moore" in der Besetzung Helmut W. (harp/voc), Holger L. (git.), Jörg A. (drums) und Andre D. (bass). In ihrem Kurzinfo steht: "... sind eine junge Band, die den Blues der 50er Jahre, insbesondere Westcoast Swing und Rock & Roll verschmelzen und mit viel Leidenschaft und Spielwitz präsentieren."

Ab sofort PA-Service bei Session

Wir haben uns mit der Zeche darüber geeinigt, daß ab sofort bei der Session eine geeignete Gesangsanlage zur Verfügung gestellt wird. Wer also demnächst als backing-Band bei uns feststeht, hat die Möglichkeit, alles Mögliche in Sachen Sound vor der jeweiligen Session mit dem PA-Verleih BZ-Sound abzusprechen. Tel. 0234 - 85 45 56 (Michael Berger).

Earthquake veröffentlicht neue CD

Jörg M. und seine Kollegen haben ihre neue CD "Blues Missile" veröffentlicht (über die Aufnahmen habe ich bereits berichtet). Die CD enthält 5 Titel und wurde mit "Guitar Crusher", "the big voice from New York", eingespielt. Die CDs sind zu beziehen bei Reptil Prom., Tel. 02378 - 31 29. Eine ausführliche Besprechung findet ihr in der neuen Ausgabe der

"United Jazz Society"

die ab sofort auch Blues-Veröffentlichungen bespricht und Infos aus der Szene bringt. Info: Cornelius G., Tel. 0234 - 68 20 64. Es lohnt sich auf jeden Fall für alle Blueser, in das Magazin der UJS 'mal einen Blick hineingleiten zu lassen.

13. Blues Festival Unna

Ich habe angekündigt, noch etwas über die in diesem Jahr teilnehmenden Gruppen zu berichten.

JIMMY ROGERS spielte mit Muddy Waters und ist einer der Urväter des Chicago Blues. Er startete seine Solokarriere 1954 bei Chess-Records und hatte binnen weniger Jahre 13 Top Ten Hits in den

USA-Charts, u.a. Walkin' by myself, The Last Time, Sloppy Drunk, etc. Jimmy Rogers ist eine der wenigen noch lebenden Blues-Legenden und allein schon Grund genug, das Festival in Unna am 30.11.96 zu besuchen.

KENNY NEAL gehört zu der jüngeren Blues-Gitaristen Generation. Seine neue (fünfte) CD "Hoodoo Moon" spielte er als Sänger, Harper und Gitarrist mit seinem Bruder, Noel, am Bass, Lucky Peterson an Keyboards, Ken Johnson an Drums und den King Snake Horns ein.

RJ MISCHO singt und spielt harp, kommt aus den Bereichen des Chicago Blues und gründete nach einer Tour mit Percy Strother seine erste Band "Blues Deluxe", mit der er zwei Alben veröffentlichte. Im März veröffentlichte Crosscut seine Live-Performance auf der Breminale 1995, zur Zeit ist er mit seiner "Red Hot Bluesband" auf Europatournee und eben auch in Unna zu sehen und hören.

Blues goes WWW

Ich habe bereits über einige neue Entwicklungen im Netz und die Möglichkeiten, diese zum booken etc. zu nutzen, berichtet (siehe auch oben). Mittlerweile haben einige Bands/Agenturen eigene Seiten mit Fotos, Infos, etc. im Netz:

"Blues & Boogie Factory"

http://ourworld.compuserve.com/homepages/marcus_gloria/Blues.htm

"Four Slugs for Lester Moore"

<http://www.pinservice.de/slugs>

"Blueser-Rundbrief"

<http://www.ping.de/~eike/blues/>

"Arny Kay"

<http://members.aol.com/bluespage/arnykay.html>

"Reconsider Management"

<http://members.aol.com/scheibi/index.html>

"Elbtonal"

<http://www.netville.de/music/labels/elbtonal/elbtonal/elbtonal.html>

Neues Musik-Programm bei boSKop

Die bochumer Studentische Kulturoperative - Herausgeber des Rundbriefes - bietet u.a. folgende Musikkurse und Workshops an: Afropercussion für Fortgeschrittene, Drum-Clinic am 18./19.1.97, Jazz-Improvisation, Orchester-Projekt, Vokal-Projekt, Didgeridoo-Kurs, Gitarre für AnfängerInnen, boSKops Plattenküche, etc. Infos erhaltet ihr unter: 0234 - 70 26 51 (Anmeldung 21.10 - 25.10. !!!)

So, das war's erst 'mal wieder, ich wünsche euch alles Gute, bluesige Grüße,

Euer Groove

Kleinanzeigen:

Jazz Gitarre "Howard-Roberts-Fusion" (175) (1.900,-DM)

Gretch Double Anniversary, Bj. 67 (1.900,- DM)

Guilt Blues Bird, Les -Paul, Bj. 72 (1.400,- DM)

Music Man Combo m. Röhren (700,- DM)

Session-75, Trans. 12", (700,- DM)

u.v.m. bei Raimund E. (Tel. 02361 - 2 83 36)

Termine:

2.10. Groove, Snoop & Chicken, The golden Years, Gütersloh

4.10. Bad, Mad & Dangerous, Ruhrwelle Bochum (105 MHz), 19.04 Uhr

4.10. Blueser-Stammtisch, Zeche Bochum mit: 4 Slugs for Lester Moore

6.10. Swingtime '55, Kattenturm, Essen-Kettwig

7.10. The Hamsters, Jazzgalerie, Bonn

11.10. The Hamsters, Hades, Bocholt

12.10. Harmonica Pete & the Blues Jukes, Büz, Minden

13.10. Blue Sister, Domhof, Rheda Wiedenbrück

16.10. Working Blues Band, Tunnels, Köln

17.10. SHOWBLOCK meets Grooving Horns, feat. Groove & Snoop, Audi-Max, Uni Bochum, 15.00 Uhr

17.10. Earthquake Blues Band, Henkelmann, Iserlohn

19.10. Errol Dixon, Schadow Arkaden Festival, Düsseldorf

21.10. The Hamsters, Old Daddy, Haltern

22.10. Working Blues Band, KHG, Dortmund

25.10. Blues & Boogie Factory, Basement, Hamburg-Reeperbahn

26.10. Working Blues Band, Alt Werdohl, Werdohl

26.10. Blues & Boogie Factory, Basement, Hamburg-Reeperbahn

31.10. Groove, Snoop & Chicken, Uni Dortmund

31.10. - 2.11. Swingtime '55, Georgs-Palast, Essen

!!! 1.11. KEIN Blueser-Stammtisch, Zeche Bochum (wg. Feiertags) !!!

2.11. Harmonica Pete & the Blues Jukes, Irish Pub, Gießen

3.11. Excuse my Blues, Haus Duden, Wesel

8.11. Blueser-Stammtisch, Zeche Bochum, vorr. mit "Blueser-Stammtisch Jubiläums Band"

8.11. Harmonica Pete & the Blues Jukes, Jazz Club, Bielefeld

9.11. Blues & Boogie Factory, Ruhrland-Halle, Bochum

9.11. SHOWBLOCK feat. Groove & Snoop, Ruhrlandhalle, Bochum

9.11. Blues Festival, Lindenbrauerei, Unna, mit u.a. Earthquake Blues Band & Guitar Crusher, Angela Brown

11.11. Original Five Blind Boys of Mississippi, Neandertalhalle, Mettmann

12.11. Original Five Blind Boys of Mississippi, St. Anna Gymnasium, Wuppertal-Elbf.

14.11. Original Five Blind Boys of Mississippi, Gymn. August Dicke Schule, Solingen

15.11. Earthquake Blues Band, The Oak, Hamburg

16.11. Working Blues Band, Grüne Gilde, Hagen

23.11. Working Blues Band, POM, Remscheid

23.11. Original Five Blind Boys of Mississippi, Gospel Festival, Mühlheim

24.11. Original Five Blind Boys of Mississippi, Albert Einstein Forum, Kaarst

30.11. Excuse my Blues, Jazzkeller Krefeld

30.11. Earthquake Blues Band, Down Town Blues Club, Hamburg

3.12. Groove, Snoop & Chicken, Mandragora, Bochum

www.Blues4U.de